

DIE GOLDENE TRAMWAY '98

LEHRERINFORMATION

zu Wolfgang Ambros: Zwickt's mi

DIE AUFGABE: Vorschlag für den Wettbewerbsbeitrag: Szenen in öffentlichen Verkehrsmitteln sollen beobachtet, notiert, skizziert oder aufgenommen werden. Die SchülerInnen verarbeiten ihre Eindrücke in kurzen Schilderungen, einem Sketch oder sie fertigen Skizzen an.

Die SchülerInnen schicken ihre Schilderungen, die Beschreibung und Tonaufnahme des Sketches oder die Skizzen an die Jury.

Vorschläge für die Unterrichtsplanung

- Deutsch: Schilderung von Szenen in U-Bahnen (schriftlich oder Sketch)
- Musik: Geschichte des Austro-Pop
- Zeichnen/Bildnerische Erziehung: Skizzen von Menschen in öffentlichen Verkehrsmitteln

Die SchülerInnen erhalten den Auftrag, z.B. eine Woche lang Szenen in öffentlichen Verkehrsmitteln zu beobachten, auf Cassettenrecorder aufzunehmen, zu notieren oder zu skizzieren.

Die SchülerInnen verarbeiten ihre Eindrücke in kurzen Schilderungen, einem Sketch, in Zeichnungen etc.

Das Lied „Zwickt's mi“ von Wolfgang Ambros kann anhand von beiliegenden Arbeitsblättern analysiert werden und bietet hoffentlich einige Anregungen und Ideen.